



Undervisningsbeskrivelse

Termin	June 2025
Institution	Himmerlands Erhvervs- og Gymnasieuddannelser
Uddannelse	hhx
Fag og niveau	Historie B
Lærer	Kim Michael Christensen (kmc)
Hold	2cd24

Forløbsoversigt (4)

Forløb 1	Hekse, tro og overtro
Forløb 2	Terrorisme - mennesket bag handlingen
Forløb 3	Industrialiseringen
Forløb 4	DHO - Grønland

Forløb 1: Hekse, tro og overtro

Forløb 1	Hekse, tro og overtro
----------	-----------------------

<p>Indhold (1/2)</p>	<p>Formål: Eleverne introduceres til historiefaget og den grundlæggende kildeanalyse. Eleverne får en indføring i, hvad der kan få folk til at være overtroiske og tro på det overnaturlige, ligesom de tilegner sig en viden om, hvorfor mennesker kan være bange for det "uforklarlige" og bl.a. har behov for at forfølge andre mennesker pga. denne frygt. Der er med andre ord fokus på mennesket og dets irrationalitet i dette forløb. Der er løbende blevet præsenteret og arbejdet med forskellige historiefaglige og -metodiske begreber igennem forløbet.</p> <p>Kernestof: - Uddrag fra teksten: "Tro, overtro og folketro" med fokus på forståelsen af de tre begreber. (teoridelen) Historisk fortælling - "Heksen" i "Tro, overtro og folketro" Fremstilling - Irene Petersen: "Reformation: Magi var Djævlens værk", Videnskab.dk, 23/6-12, https://videnskab.dk/kultur-samfund/gode-hekse-findes-ikke Fremstilling - "Liv i renæssancen' 4:6 om Maren Spliid", https://www.youtube.com/watch?v=EmzqCsFnVS4 Artikel - "Christian d. 4. og hekse", SDU, 2018 https://www.sdu.dk/da/om_sdu/fakulteterne/humaniora/nyt_hum/-christian4_og_heksene Kilde - "Chr 4. og trolddomsforordningen 12. okt. 1617" Billede - "Heksesabbat på Bloksbjerg" "Afløsning af hekse", HistorieLAB, 2022, https://historielab.dk/til-undervisningen/kildebank/hekse/afsloring-af-hekse/ Fremstilling - Peter Krogh Andersen: Den sidste hekseafbrænding, DR, https://www.dr.dk/nyheder/webfeature/heksen Artikel - Kristiansen: "1 mia. mennesker tror på hekse", Videnskab.dk 4/1-23 https://videnskab.dk/kultur-samfund/1-milliard-mennesker-tror-paa-hekse Kilde - Mie er heks, TV2 Echo, 2020, https://www.youtube.com/watch?v=NGRlu1ku7AY</p> <p>Supplerende stof: Læreroplæg - Ulla Koch: "Vores hjernes evne til mønstergenkendelse gør os modtagelige for overtro og varsler", Forskerzonen, videnskab.dk, 5/11-18, https://videnskab.dk/kultur-samfund/din-hjerne-faar-dig-til-at-se-moenstre-hvor-der-ikke-er-nogen Tekst - "Gedesymbolik: Hvorfor blev geder forbundet med Djævlens?", ulukayin.org, 2024, https://ulukayin.org/gedesymbolik/ Artikel - Ebdrup: "Din ven kan være heks", videnskab.dk, 2/5-12, https://videnskab.dk/kultur-samfund/din-ven-kan-vaere-heks Kilde - TV-serie Wednesday S1 E1, Netflix Kilde - Film - The Craft, 1996 Dokumentar - Heksejagt i Salem: Et af de mørkeste kapitler i USA's historie, Best Documentary, 2023, Youtube, https://www.youtube.com/watch?v=nVFXpEnKOUo Artikel - Påsken i heksestenes tegn, Vejgård Avis, 5. april 2017</p>
-----------------------------	---

<p>Særlige fokuspunkter</p>	<p>Fagmål: demonstrere indsigt i udviklingen i Danmarks og verdens historie inden for de seneste ca. 500 år, herunder væsentlige begivenheder og sammenhænge mellem den nationale, europæiske og globale udvikling reflektere over samspillet mellem mennesker og natur skelne mellem forskellige typer af forklaringer på samfundsmæssige forandringer og reflektere over mennesket som historieskabt og historieskabende demonstrere viden om fagets identitet og metoder anvende historisk-kritiske tilgange til at indsamle, bearbejde og remediere forskelligartet historisk materiale og forholde sig kritisk og reflekterende til historiebrug formulere og formidle historiefaglige problemstillinger mundtligt og skriftligt og relatere disse til elevernes egen tid</p> <p>Kernestof: Gennem kernestoffet skal eleverne opnå faglig fordybelse, viden og kundskaber. Kernestoffet er: hovedlinjer i Danmarks og verdens historie Gennem kernestoffet skal eleverne opnå faglig fordybelse, viden og kundskaber. Kernestoffet er: kultur i nationale og globale sammenhænge Gennem kernestoffet skal eleverne opnå faglig fordybelse, viden og kundskaber. Kernestoffet er: historiebrug og formidling</p>
<p>Væsentligste arbejdsformer</p>	<p>Klasseundervisning, gruppearbejde, pararbejde, individuelt arbejde</p>

Forløb 2: Terrorisme – mennesket bag handlingen

Forløb 2	Terrorisme - mennesket bag handlingen
----------	---------------------------------------

<p>Indhold (1/2)</p>	<p>Formål: Forløbet fokuserer på, at eleverne arbejder med historiebrug vha. begivenheden ”11. september 2001”, som de kender til i forskellig grad, men ofte i et ensidigt lys. I forløbet her ser eleverne mere nuanceret på årsager til og konsekvenserne af 11. september 2001 baseret på forskelligt kildemateriale. Forløbet lægger op til, at eleverne diskuterer forløbets problemstillinger og når frem til, at terrorisme kan være et spørgsmål om ”øjnene, der ser” Forløbets problemstilling er: Hvordan kan historiske begivenheder betragtes på forskellige måder og bruges som argument for at drage i krig? Metodisk er der fokus på: Kronologi og årsagssammenhæng (kausalitet), historiebrug, kildeanalysen</p> <p>Kernestof: Video - Terrorangrebet der rystede verden, P3 Essen, 2021, Youtube I bilag 2: Her er verdens ti dødeligste terrorangreb Udland DR 2013 I bilag 2: EUs definition af terror I bilag 3: hvad er terror? De tre grundformer, DR Nyheder, http://www.dr.dk/nyheder/htm/baggrund/tema2001/Terrorisme%20og%20terrorister/154.htm I Bilag 3: Kilde - Chart: Victims Of Terrorist Attacks In Western Europe Statista I Bilag 3: Kilde - Overblik: 50 års dødelig terrorangreb i Europa - det var værre i 70'erne og 80'erne: http://jyllands-posten.dk/international/europa/ECE8532329/overblik-50-aars-doedelige-terrorangreb-i-europadet-var-vaerre-i-70erne-og-80erne/</p> <p>Kapitel 11: Mediernes rolle Terrorismen på tværs Dokumentar - Victors hellige krig, DR, http://hval.dk/mitcfu/materialeinfo.aspx?mode=1-1&page=1&pageSize=6&search=Victors%20hellige%20krig&orderby=title&SearchID=9e6fc144e1d-b5eb-f6879bd94ff8&index=2 (45 min)</p> <p>Supplerende materialer: Artikel: ”Derfor skal du ikke klike på henrettelsesvideo” fra Ekstra-bladet, 21/12-18 Bilag 5: Tekst om socialisering og identitet I Bilag 6: Artikel - Bergmann Anders & Braagaard Natali: OVERBLIK: Victor i hellig krig - en syrienkrigers vej til martyrdom, TV2-nyhederne.dk, 2016 http://nyheder.tv2.dk/samfund/2016-03-17-overblik-victor-i-hellig-krig-en-syrienkrigers-vej-til-martyrdom</p> <p>I bilag 6: Artikel - Faurholt-Sehested, Mette: Victors store forvandling: Fra stille dreng til selvmordbomber for Islamisk Stat, bt.dk, 2016. http://www.bt.dk/danmark/victors-store-forvandling-fra-stille-dreng-til-selvordbomber-for-islamisk-stat</p> <p>I bilag 6: Artikel - Nedef, Mehmet Ümit: Hvorfor bliver en ung mand terrorist? Information.dk, 2007 https://www.information.dk/debat/2007/09/hvorfor-ung-mand-terrorist</p>
-----------------------------	---

<p>Indhold (2/2)</p>	<p>Artikel - Ciskønnet, queer og mange flere: Har du styr på de forskellige kønsidentiteter og hvor mange køn der er, MigogÅrhus, 17/1-23, Ciskønnet, queer og mange flere: Har du styr på de forskellige kønsidentiteter og hvor mange køn der er?</p> <p>Lær- eroplæg: PP om fjendebilleder; hvordan de skabes og deres formål PP om civilisationsteoriene af Fukuyama, Huntington og Barber</p> <p>Elevarbej- de: Fremlæggelser vha. easy flip foils om elevernes forforståelse om terrorisme og 11. september Undersøgelse af de største terrorangreb i historien vha. kilden http://nyheder.tv2.dk/udland/2014-12-17-her-er-1-0-af-de-blodigste-terrorangreb-i-historien Opgave med de forskellige typer af terrorisme Opgave om anvendelsen af civilisationsteoriene som forklaringsmodeller på terrorangrebet 11. sept. Fremlæggelser ift. kildearbejde med kilden - Victors hellige krig Opsætning af problemstillinger til forløb, dokumentar og kilder Fremlæggelser med besvarelse af selvvalgt problemstilling ift. dokumentaren med inddragelse af relevant viden fra forløbet generelt</p> <p>Skriftlighed: Historisk redegørelse om terrorisme</p> <p>Noter: Lav Bilag 3 færdig OG Reflektér over spørgsmålet: Har verden et problem med terrorisme i dag? Udfyld tabellen i bilag 4 "Kategorisering" Læs teksten og lav opgaven i bilag 5 Skriv en problemstilling til dokumentaren "Victors hellige krig" Lav opgave 6.2 (den historiske kildeanalyse) til "Victors hellige krig" færdig Lav opgave 6.3 færdig på arket med Victors hellige krig Vær klar til jeres fremlæggelse på den selvvalgte problemstilling</p>
<p>Omfang</p>	<p>18 lektioner / 18 timer</p>

<p>Særlige fokuspunkter</p>	<p>Fagmål: demonstrere indsigt i udviklingen i Danmarks og verdens historie inden for de seneste ca. 500 år, herunder væsentlige begivenheder og sammenhænge mellem den nationale, europæiske og globale udvikling analysere konflikters opståen og håndteringen af disse samt udviklingen i internationalt samarbejde demonstrere viden om fagets identitet og metoder anvende historisk-kritiske tilgange til at indsamle, bearbejde og remediere forskelligartet historisk materiale og forholde sig kritisk og reflekterende til historiebrug formulere og formidle historiefaglige problemstillinger mundtligt og skriftligt og relatere disse til elevernes egen tid</p> <p>Kernestof: Gennem kernestoffet skal eleverne opnå faglig fordybelse, viden og kundskaber. Kernestoffet er: hovedlinjer i Danmarks og verdens historie Gennem kernestoffet skal eleverne opnå faglig fordybelse, viden og kundskaber. Kernestoffet er: væsentlige nationale, regionale og globale konflikter og samarbejdsrelationer</p>
<p>Væsentligste arbejdsformer</p>	<p>Klasseundervisning, grupperarbejde, pararbejde, individuelt arbejde</p>

Forløb 3: Industrialiseringen

Forløb 3	Industrialiseringen
----------	---------------------

<p>Indhold (1/2)</p>	<p>Formål: At eleverne får kendskab og viden om det afgørende brud mennesket laver ift. sin afhængighed af naturen og mulighederne for at skabe velstand og forbedre sine levevilkår inkl. hvordan nye samfundsklasser og arbejderbevægelsen opstår. Metodisk er der fokus på begrebet "kontinuitet og brud", og elevernes kompetence til at lave mere uddybende kildanalyser med fokus på indhold</p> <p>Kernestof: I bogen Verdenshistorie til HHX, Systime: - Den industrielle revolution 1760-1900 https://verdenshistorietilhhx.systime.dk/?id=996 - Det statiske landbrugssamfund https://verdenshistorietilhhx.systime.dk/?id=999 - Industriel revolution - forudsætninger https://verdenshistorietilhhx.systime.dk/?id=1000 - Landbrugets revolution https://verdenshistorietilhhx.systime.dk/?id=1001 - Kilde: Thomas Malthus ("den malthusiske fælde") i afsnittet Landbrugets revolution - Videoe fra OL2012 åbningsceremoni om den industrielle revolution kortlink.dk/2b5cw - fra 17:25 til 33:42 (17 min) - Historien om ludditterne</p> <p>I bogen Danmark i 1800-tallet, Systime - 5. Industrialiseringen https://danmarkiattenhundredetallet.systime.dk/?id=137 - 5.1 Den industrielle revolution https://danmarkiattenhundredetallet.systime.dk/?id=201 - 5.2 Den danske industrialisering https://danmarkiattenhundredetallet.systime.dk/?id=202 - Kilde - Historiker Jens Engberg om industrialiseringen (1982) https://danmarkiattenhundredetallet.systime.dk/?id=206#c638 - 5.3 Byernes udvikling Danmark i 1800-tallet https://danmarkiattenhundredetallet.systime.dk/?id=203 - 5.4 Hygiejne og sygdomme https://danmarkiattenhundredetallet.systime.dk/?id=204 - 6.2 Arbejdere i København https://danmarkiattenhundredetallet.systime.dk/?id=211 - Kilde - Louis Pio om fabriksarbejdere, 1871, https://danmarkiattenhundredetallet.systime.dk/?id=206#c642 - Læreroplæg - PP om "Danmarks industrialisering"</p> <p>Kilde "En ufaglært kvindes erindringer"</p> <p>Supplerende stof: Video - Stephenson's Rocket (5-min) https://www.youtube.com/watch?v=QXBwzC4JYC0 Kilde - Billeder af Spinning Jenny og Watts dampmaskine</p> <p>Øvelse:</p>
-----------------------------	---

Indhold (2/2)	<p>- Fra håndværk til masseproduktion af papirshatte</p> <p>Mundtlighed: Forskellige elevdiskussioner om relevante aspekter af industrialiseringen Fremlæggelser af kilden "En ufaglært kvindes erindringer" - kildeanalyse</p> <p>Noter: Læs de to tekster. Dit læsefokus skal være på, hvilke faktorer som gør det muligt at industrialisere. Tekst 1: Industriel revolution - forudsætninger Tekst 2: Landbrugets revolution Sørg for at genopfriske din hukommelse, se dine noter igennem og skim tekster igennem igen om den industrielle revolution Kildeanalysen til "En ufaglært kvindes erindringer" laves færdig og gøres klar til fremlæggelse</p>
Omfang	11 lektioner / 11 timer
Særlige fokuspunkter	<p>Fagmål: demonstrere indsigt i udviklingen i Danmarks og verdens historie inden for de seneste ca. 500 år, herunder væsentlige begivenheder og sammenhænge mellem den nationale, europæiske og globale udvikling reflektere over samspillet mellem mennesker og natur analysere udviklingen i den globale velstand, samhandel og magtfordeling demonstrere viden om fagets identitet og metoder anvende historisk-kritiske tilgange til at indsamle, bearbejde og remediere forskelligartet historisk materiale og forholde sig kritisk og reflekterende til historiebrug formulere og formidle historiefaglige problemstillinger mundtligt og skriftligt og relatere disse til elevernes egen tid</p> <p>Kernestof: Gennem kernestoffet skal eleverne opnå faglig fordybelse, viden og kundskaber. Kernestoffet er: hovedlinjer i Danmarks og verdens historie Gennem kernestoffet skal eleverne opnå faglig fordybelse, viden og kundskaber. Kernestoffet er: udviklingen i Europas position i verden Gennem kernestoffet skal eleverne opnå faglig fordybelse, viden og kundskaber. Kernestoffet er: udviklingen i levevilkår, nationalt og globalt Gennem kernestoffet skal eleverne opnå faglig fordybelse, viden og kundskaber. Kernestoffet er: økonomisk udvikling og dennes betydning for national og global velstand</p>
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, gruppearbejde, pararbejde, individuelt arbejde

Forløb 4: DHO - Grønland

Forløb 4	DHO - Grønland
Indhold	<p>Formål: Med udgangspunkt i den aktuelle situation i og med Grønland skriver eleverne deres DHO.</p> <p>Forløbet har været en blanding af oplæg, fælles arbejde i fagene og elevernes eget arbejde ift. en tværfaglig opgave.</p> <p>Som enkeltfagligt fokus ift. historiefaget har eleverne skulle inddrage en historisk redegørelse og en historisk kildeanalyse.</p> <p>Kernestof:</p> <p>Myten om den grønlandske havkvinde Sassumap Arnaa, https://www.youtube.com/watch?v=zSSrtOYIK0A</p> <p>Grønlands historie - kort introduktion, Danmarkshistorien.dk, https://danmarkshistorien.lex.dk/Gr%C3%B8nlands_historie</p> <p>Rigsfællesskabet, Faktalink, https://faktalink.dk/emner/rigsfaellesskabet</p> <p>Power Point - Tiden fra hans Egedes ankomst op til før 1945</p> <p>Grønlands afkolonisering 1945-1954, Danmarkshistorien.dk, https://danmarkshistorien.lex.dk/Gr%C3%B8nlands_afkolonisering,_1945-1954</p> <p>Uddrag af Danmarks Riges Grundlov 1953 - Grønlandsparagrafferne</p> <p>Power Point om identitet og socialiseringsprocesser</p> <p>Supplerende stof: Elevernes egne kilder og fremstillinger til egen DHO</p>
Omfang	Ingen lektioner

<p>Særlige fokuspunkter</p>	<p>Fagmål: demonstrere indsigt i udviklingen i Danmarks og verdens historie inden for de seneste ca. 500 år, herunder væsentlige begivenheder og sammenhænge mellem den nationale, europæiske og globale udvikling analysere konflikters opståen og håndteringen af disse samt udviklingen i internationalt samarbejde reflektere over samspelet mellem mennesker og natur skelne mellem forskellige typer af forklaringer på samfundsmæssige forandringer og reflektere over mennesket som historieskabt og historieskabende demonstrere viden om fagets identitet og metoder anvende historisk-kritiske tilgange til at indsamle, bearbejde og remediere forskelligartet historisk materiale og forholde sig kritisk og reflekterende til historiebrug formulere og formidle historiefaglige problemstillinger mundtligt og skriftligt og relatere disse til elevernes egen tid</p> <p>Kernestof: Gennem kernestoffet skal eleverne opnå faglig fordybelse, viden og kundskaber. Kernestoffet er: hovedlinjer i Danmarks og verdens historie Gennem kernestoffet skal eleverne opnå faglig fordybelse, viden og kundskaber. Kernestoffet er: væsentlige nationale, regionale og globale konflikter og samarbejdsrelationer Gennem kernestoffet skal eleverne opnå faglig fordybelse, viden og kundskaber. Kernestoffet er: udviklingen af demokrati, menneskerettigheder og ligestilling i nationalt og globalt perspektiv Gennem kernestoffet skal eleverne opnå faglig fordybelse, viden og kundskaber. Kernestoffet er: kultur i nationale og globale sammenhænge Gennem kernestoffet skal eleverne opnå faglig fordybelse, viden og kundskaber. Kernestoffet er: udviklingen i levevilkår, nationalt og globalt Gennem kernestoffet skal eleverne opnå faglig fordybelse, viden og kundskaber. Kernestoffet er: økonomisk udvikling og dennes betydning for national og global velstand</p>
<p>Væsentligste arbejdsformer</p>	<p>Oplæg, klasseundervisning, individuelt arbejde</p>