



Undervisningsbeskrivelse

Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

Termin	Juni 2025
Institution	HEG Himmerlands Erhvervs-og Gymnasieuddannelser
Uddannelse	hhx
Fag og niveau	Spansk A
Lærer(e)	Rosana Margarita Scorpaniti (roms)
Hold	3g24 SP

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

Titel 1	Introduktion til sprog, grammatik og spansk- latinamerikanske kultur I
Titel 2	Introduktion til sprog, grammatik og spansk-latinamerikanske kultur II
Titel 3	Los jóvenes españoles y latinoamericanos
Titel 4	El camino de Santiago
Titel 5	El español para los negocios. Empresas españolas, latinoamericanas y danesas
Titel 6	América Central y Cuba
Titel 7	España. Inmigración



Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 1	Introduktion til sprog, grammatik og spansk- latinamerikanske kultur I
Indhold	I dette forløb skal eleverne lære det spanske sprog at kende. Gennem læsning af små tekster på spansk, lytte øvelser, og læseøvelser, skal eleverne tilegne sig spanske gloser, så de kan skrive og tale på spansk. Kernestof: Vi tager udgangspunkt i grundbogen Tapas, hæfte Pirana og egne undervisningsmateriel. Vi læser Tapas grundbog ind og med kapitel 4. Vi benytter os af Tapas øvebog, e-ordbøger Gyldendal og Gramática Básica på Systime. Grammatik: Vi skal arbejde med følgende grammatiske emner: Hilse og afsked, præsentation, samtale og beskrivelsen af væsentlige grammatiske begreber. Bøjning af både regelmæssige og uregelmæssige spanske verber. Forskel mellem ser- estar- haber (hay), tener, og hacer; at være; på spansk. Ing -form. Udvidet præsens. Artikler, substantiver, pronominer og adjektiver. Numeralier (0-100) Interrogativer pronominer - personlige pronominer Klokken Nægtelsen Supplerende stof: - Hablacultura.com -Dominoen -leg med tegninger - Living is easy with eyes clothes. Spanien. 2013-Filmstriben
Omfang	37 lektioner
Særlige fokus-punkter	- At forstå hovedpunkterne i et tydeligt talt spansk om almene og kendte emner formidlet gennem forskellige medier. -At læse og forstå alment ordforråd til brug for mundtlig og skriftlig kommunikation -At bruge et specifik ordforråd i tilknytning til valgte emner -At forstå historiske, kulturelle og interkulturelle forhold, der har relevans for de studerede emner. -At bruge fagets centrale hjælpemidler, herunder hensigtsmæssig anvendelse af digitale hjælpemidler.
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning. Pararbejde. Teamarbejde (Cooperative Learning). Anvendelse af fagprogrammer/skriftligt arbejde/eksperimentelt arbejde virtuelle arbejdsformer- på Teams.



Titel 2	Introduktion til sprog, grammatik og spansk-latinamerikanske kultur II
Indhold	I dette forløb skal eleverne lære det spanske glosar og sprog at kende. Gennem læsning af små tekster på spansk, billeder, lytte øvelser, og læseøvelser, skal eleverne tilegne sig spanske glosar, så de kan skrive, beskrive og tale på spansk. Vi fortsætter med grundbogen Tapas fra kapitel 5 til og med 6, Ejercicios de español para extranjeros og egne undervisningsmateriale. Introduktion til de spanske filmindustrier. Vi vil også benytte os af elektroniske ordbog Gyldendal, Tapas øvebog og Gramática Básica på Systime. Kernestof: Tapas grundbog fra kap. 5 til og med kap. 6 tekster og glosar, Ejercicios de español para extranjeros- Catalina Moreno og egne undervisningsmateriale. Billedbeskrivelse - 1. første model- progression Grammatik: Bøjning af både regelmæssige og uregelmæssige spanske verber. (ser / estar / tener) Diftongerende verber- verber med vokalskifte. Adjektivernes placering Adverbier Forskel mellem ser- estar- hacer og haber (hay) Gerundium Perfektum Refleksive verber og refleksive pronominer Interrogative – relative pronominer Muy og mucho Supplerende stof: Película "Encanto"Disney 2021. Dokumentar på Filmstriben- Kolonien- om danske i Argentina 2007 Película” Superclásico” argentinsk-dansk film 2011 på Filmstriben Profedelee.es https://www.profedelee.es/actividad/comidas-bebidas-a1/ Tacones rojos de Sebastian Yatra melodien på youtube
Omfang	42 lektioner
Særlige fokus-punkter	- At forstå hovedpunkterne i et tydeligt talt spansk om almene og kendte emner formidlet gennem forskellige medier. -At læse og forstå alment ordforråd til brug for mundtlig og skriftlig kommunikation -At bruge et specifikt ordforråd i tilknytning til valgte emner -At forstå historiske, kulturelle og interkulturelle forhold, der har relevans for de studerede emner. -At bruge fagets centrale hjælpemidler, herunder hensigtsmæssig anvendelse af digitale hjælpemidler.



Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning. Pararbejde. Teamarbejde (Cooperative Learning). Anvendelse af fagprogrammer/skriftligt arbejde/eksperimentelt arbejde virtuelle arbejdsformer- på Teams.
Titel 3	Los jóvenes españoles y latinoamericanos.
Indhold	I dette forløb vil vi arbejde med tekster om spansk ungdomsliv, deres kultur og hvordan er at være ung og at bo i Spanien og Latinamerika. Eleverne skal bruge bog "Gente que cuenta"; og Catalanes. Vi vil også benytte os elektroniske ordbog Ordbogen.dk, Gramática Básica på Systime på internet, og eget undervisningsmateriale med udgangspunkt i Tag tyren ved hornene. Vi skal gennemgå sidste års ordforråd. Vi vil også bruge grammatikbog "De acuerdo?". Desuden vil elever benytte og udvikle billedbeskrivelse modellen. Kernestof: -Malene Teresa Fernández –Serrano, Gente que cuenta, Dan Albertsenm.fl., L&R Uddannelse, 2009 (Tekst + DVD) - Emiliano, Gente que cuenta. Dan Albertsenm.fl., L&R Uddannelse, 2009 (Tekst + DVD) - Pol y su familia -Catalanes. Anny Holmgaard, Forlaget EA 2006 - Repaso unidad 1, 2 y 3 del vocabulario del año anterior. Ud over det, skal vi arbejde med følgende grammatiske emner: Ejercicios de español para principiantes Verber i præsens- gerundium og perfektum -hjelpeverber -modalverber ser-estar-tener-ar -er- ir bøjning- substantiver-adjektiver -farver- nationaliteter- la ciudad- la casa-la familia - Subjektspronomen (pronomen som grundled) - Objektpronomen (stedord som genstandsled og hensynsled) og foran direkte objekt (genstandsled) - Possessive pronomen (ejestedord) - Demonstrative pronomen - Refleksive pronomen (tilbagevisende stedord) Grammatikbog De acuerdo? Spansk grammatik i bevægelse https://tengbergmedia.com/spansk-grammatik-bevaegelse/ - En el aeropuerto,lille hæfte -Profedelee.es https://videoele.com/A2-un-viaje-en-avion.html#google_vignette Película "De elskende passagerer "España 2013, comedia – viajes -Filmstriben Película";Diarios de motocicletas" aventuras- 2004 på Filmstriben Mundtlige og skriftlige øvelser i forhold til filmen Suplerende stof: Película Nowhere- española en Netflix -2023. Mundtlige og skriftlige øvelser i forhold til filmen Película"Shrek" på spansk - Disney film. Ricardo Arjona -Melodien og opgaver



	https://www.profedelee.es/actividad/ricardo-arjona-nada-es-como-tu/ Delpøve 1 maj 2017. Dos generaciones juntas Película "Den endeløse skyttegrav" " La trinchera infinita" Spanien 2019-Netflix Película " Marshland" -" La isla mínima" Spanien 2014 Delpøve 1 og 2 "La isla mínima"
Omfang	67 lektioner
Særlige fokus-punkter	- At forstå hovedpunkterne i et tydeligt talt spansk om almene og kendte emner formidlet gennem forskellige medier. -At læse og forstå alment ordforråd til brug for mundtlig og skriftlig kommunikation -At bruge et specifik ordforråd i tilknytning til valgte emner. At læse og forstå moderne fiktive og ikke fiktive tekster fra Spanien og andre spansk-sprogede område. -At forstå historiske, kulturelle og interkulturelle forhold, der har relevans for de studerede emner. -At bruge fagets centrale hjælpemidler, herunder hensigtsmæssig anvendelse af digitale hjælpemidler.
Væsentligste arbejdsformer	Individuelt, par-, gruppearbejde og lærerstyret undervisning. Det daglige arbejde vil koncentrere sig om fonetik, tekstlæsning, skriveværksted og dialoger -replikker, der indøver hverdagens sprogbrug sammen med den nødvendige grammatik - Films analyser. Billedanalyser. Eleverne afleverer skriftlige opgaver og fremlægger for resten af klasse. Vi mødes også via Teams når vi har grøn dag.
Titel 4	El camino de Santiago
Indhold	Gennem de seneste godt tusinde år har pilgrimme valfartet til den nordlige del af Spanien for at gå pilgrimsruten, El camino de Santiago. I dette forløb lærer de elever om kulturelle forskelle, og skal eleverne lære forskellene på religion og tro mellem Danmark, Spanien og Latinamerika. De vil også lære nyt ordforråd i forhold til pilgrimme og pilgrimsruten. Kernestof: Ele - El camino de Santiago B1 Caminos del español - Unidad didáctica - Lola Pons Rodriguez El Camino de Santiago - Viva la vida -España - Julie Højgaard, Sigrød Østergaard, Silvia Becerra Bascuñán. sider 44-45 Lindhardt og Ringhof 2017 Grammatik: De to datider Præteritum og imperfektum -eget undervisningsmateriale Konjunktiv i præsens - fra Caminos en español. Lola Pons Rodriguez Adelante! Øvehæfte. Forlaget Sprogbøger, 2008. artikler- substantiver -adjektiver - verber ser og estar Tallene og klokken Supplerende stof: Camino de Santiago Buen camino- vocabulario del camino



	https://www.youtube.com/watch?v=kgwkDJUNbgI Película "Despicible Me3" på spansk med dansk undertekst Película "El peregrino" The pilgrim, the best story of Paulo Cohelo -2014-Filmstriben Delprøve 1- Viajes que cambian la vida. stx- 18-8-2022 Película "Que baje Dios y los vea" Spanien 2017 Den danske uddannelse System- i forhold til Erasmus rejse til Córdoba Bango spil
Omfang	52 lektioner
Særlige fokus-punkter	- At forstå hovedpunkterne i et tydeligt talt spansk om almene og kendte emner formidlet gennem forskellige medier. -At analysere og fortolke tekster inden for forskellige genrer samt sætte den enkelte tekst ind i kulturelle, interkulturelle, samfundsmæssige og historiske sammenhænge. -At bruge et specifik ordforråd i tilknytning til valgte emner. -At læse og forstå moderne fiktive og ikke fiktive tekster fra Spanien og andre spansk-sprogede område. -At forstå historiske, kulturelle og interkulturelle forhold, der har relevans for de studerede emner. -At bruge fagets centrale hjælpemidler, herunder hensigtsmæssig anvendelse af digitale hjælpemidler.
Væsentligste arbejdsformer	Individuelt, par-, gruppearbejde og lærerstyret undervisning Cooperativ Learning. Det daglige arbejde vil koncentrere sig om fonetik, tekstlæsning, skriveværksted og dialoger -replikker, der indøver hverdagens sprogbrug sammen med den nødvendige grammatik. Billedanalyser. Repetition gambitter og bestemt ordforråd om Caminoen. Eleverne afleverer skriftlige opgaver og fremlægger for resten a klasse.
Titel 5	El español para los negocios. Empresas españolas, latinoamericanas y danesas
Indhold	I dette forløb lærer de elever om kulturelle forskelle, når de driver forretning i Danmark, Spanien og Latinamerika. De vil også lære forretningsmodellen og dens ordforråd for vigtige spanske, latinamerikanske og danske virksomheder. Desuden de vil lærer vigtige elementer i forhold til erhvervskommunikation i Spanien, Latinamerika og Danmark. De vil også arbejde med Kunstig Intelligens (AI) til SWAT analyse (análisis FODA) hvor eleverne lærer ved hjælp af kunst intelligens at formulere spørgsmål til SWAT- FODA analyser. Desuden eleverne skal beskrive billede med forskellige modeller. Kernestof: - La empresa- ELE. Sociedad General Española de Librería S.A- Unidad 1 . sider 6 til 9 - El español para los negocios. PDF España, Hechos y cultura. Annie Pedersen. Lindhardt og Ringhof.2014 Empresas en Dinamarca Bestseller Análisis FODA . SWAT analyse



https://obgin.net/cursos/wp-content/uploads/2019/10/AnalisisFoda.pdf - moda.es - página de moda y negocios - Bestseller https://www.modaes.es/empresa/bestseller-abre-nueva-oficina-en-madrid-para-dirigir-espana-portugal-y-latinoamerica.html Spansk – virksomhedskommunikation, sider 15 og 16–Systime Empresas danesas, españolas y sudamericanas - 20 empresas danesas https://trabajarporelmundo.org/trabajar-en-una-de-las-20-mejores-empresas-de-dinamarca/ - Diferencias culturales danesas- video https://www.youtube.com/watch?v=DcumlqD_BbQ&t=279s Cultura y negocios en España. Bestseller. D Albersten, M, Andre-assen, FJ. Leth – Sørensen. I&R Uddannelse 2013. side 1 til 18 Las 5 empresas más grandes de América Latina. https://www.mdzol.com/dinero/2021/4/26/las-empresas-mas-grandes-de-america-latina-154720.html Empresas en España. V. Annie M. Pedersen - Alinea 2006. - El corte inglés - Grupo Inditex Delprøve 1 - Trabajo - Agosto 2021- Argentinos trabajando en Dinamarca. Vocabulario empresarial. Opgaven om vocabulario empresarial - Erhvervskommunikation i spansk – side 6 til 10- Kulturforskelle –Systime - Billedbeskrivelsen model -Vi laver delprøve 1 i papir form og delprøve 2, maj 2019- Reciclaje- Grammatik: Adelante! Øvehæfte. Forlaget Sprogbøger, 2008. sider 13 til 29 -Adjektiv placering- verber indikativ, tid- gambitter- pronominer -Anvendelse af konjunktiv- eget undervisningsmateriale Aquí está. Hæfte. Pronominer som DO og IO. Gramática básica-AC Zambrado, IM Clause. Un e-mail- handels korrespondance, s 33, 38, 39. Escribe bien! Anny Holgaard. U. Kjeldsen & S. Andersen. Forlaget. 2011 Case til e-mail Escribe bien! Hæfte, s 41. Anny Holgaard. U. Kjeldsen & S. Andersen. Forlaget. 2011 Supplerende stof: -Eget undervisningsmateriale om erhverv ordforråd -Profedele.com - página de academia española. https://www.profedelee.es/ Vocabulario de tiendas y comercios. -Ejercicios con vocabulario de tiendas y comercios. Billedbeskrivelse. Delprøve 1 - la basura está de moda 28/5/2019 Película: "Den perfekt chef- El buen patrón" 2017 Spanien- på Filmstriben - Replikker på en restaurant.
--



Omfang	23 lektioner
Særlige fokus-punkter	- At forstå hovedpunkterne i et tydeligt talt spansk om almene og kendte emner formidlet gennem forskellige medier. -At læse og forstå alment ordforråd til brug for mundtlig og skriftlig kommunikation -At bruge et specifik ordforråd i tilknytning til valgte emner. -At bruge AI (kunst intelligens til FODA analyse og bestemt ordforråd
Væsentligste arbejdsformer	Individuelt, par-, gruppearbejde og lærerstyret undervisning Cooperativ Læring. Det daglige arbejde vil koncentrere sig om fonetik, tekstlæsning, skriveværksted og dialoger -replikker, der indøver hverdagens sprogbrug sammen med den nødvendige grammatik. Billedanalyser. Repetition gambytter og bestemt ordforråd om el español para los negocios. Eleverne vil arbejde med (AI) Kunstig Intelligens. Eleverne afleverer skriftlige opgaver og fremlægger for resten a klasse. Mundtlig og skriftlig eksamenstræning.
Titel 6	América Central y Cuba
Indhold	I dette forløb vil eleverne lære at kende de mellemamerikanske landes placering og de vil få en introduktion til regionens historie og politik. Eleverne skal få indsigt i Cubas nuværende politiske, økonomiske og sociale forhold samt landets kultur og historie. Eleverne vil arbejde med forskellige tekster, billeder og film, der fokuserer på historiske, politiske og sociale forhold i Cuba. Kernestof: -Retratos centroamericanos desde Dinamarca - Sidse G. O. Ærstrøm, Tove N. Petersen Gyldendal 2013 - sider 6- 12 -Países de Centroamérica https://humanidades.com/paises-de-centroamerica/ - En el mundo hispánico - Francisco J.Uriz, Birgit Harling - Cideb 2008 sider 86, 88 og 89. - Ante todo hablamos- e-bog på Systime - Forlaget Columbus 2024 - 14 billeder fra Cuba - Billedbeskrivelse - 2023 - Cuba en Cambio. Rosalba Cazón López og Bente Dalsgaard Frederiksen. Gyldendal - 2016 sider 6-12 - CNN noticias en español - Cuba https://cnnespanol.cnn.com/category/caribe/cuba/ - Buena vista social club- Adios - dokumentar musik - 2017- Filmstriben DELE - ahora -El che Guevara -Comprensión de texto https://deleahora.com/actividades/compreension-de-lectura/la-vida-del-che-guevara - Cuba en Miami, La capital de Latinoamérica. Aase Kledal og Ulla Ringgard- Gyldendal 2015 Grammatik: -Verber tid og modus - indikativ og konjunktiv egen undervisningsmateriale -Adelante! Øvehæfte. Forlaget Sprogbøger, 2008. -pronominer - verbum gustar sider 31 - 39



	Suplerende stof: - Video "En revolutionær familia"; dokumentar 2020- Filmstriben - Delprøve 1 ;El cubano -Episodio 6 - Viajando por países hispanohablantes: CUBA https://www.youtube.com/watch?v=SW_kPkfZicM
Omfang	29 lektioner
Særlige fokus-punkter	- At forstå hovedpunkterne i et tydeligt talt spansk om almene og kendte emner formidlet gennem forskellige medier. -At læse og forstå alment ordforråd til brug for mundtlig og skriftlig kommunikation -At bruge et specifik ordforråd i tilknytning til valgte emner.
Væsentligste arbejdsformer	Mundtlig og skriftlig eksamenstræning. Individuelt, par-, gruppearbejde og lærerstyret undervisning. Det daglige arbejde vil koncentrere sig om tekstlæsning, skriveværksted og dialoger, der indøver hverdagens sprogbrug sammen med den nødvendige grammatik. Billedanalyser. Eleverne undersøger på internet relevant information om emnet. Læren fordeler information om regionen med fokus på Cuba.
Titel 7	España. Inmigración
Indhold	I dette forløb eleverne skal læse og arbejde- med en bestemt bog og læser vi en række forskellige tekster, der belyser overordnede migrationsprocesser samt fokuserer på de kulturelle forhold for latinamerikanere, asiater og afrikanerne i Spanien. Kernestof: -“Moros en la costa”. Dolores Soler-Espiauba. Ficción española 2004. Fra kapitel 1 til og med kapitel 13. - Hæfte med egne øvelser -Película: Princesas - España - 2005 - Filmstriben- skriftligt kompendium om filmen - Ante todo hablamos- e-bog på Systime - Forlaget Columbus 2024 Billedbeskrivelse - forskellige modeller og mundtlige øvelser. Grammatik: Grammatiske hæfte "Moros en la costa": ordforråd - gambitter- replikker - oversættelse- tekstanalyse. Præteritum- imperfektum, perfektum, udvidet præsens, pronominer, forholdsord, modalverber. Ud over hæftet eleverne vil arbejde med. -Adelante! Øvehæfte. Forlaget Sprogbøger, 2008. -muy og mucho- adjektiv - adverbium og præpositioner sider 41 - 43 Supplerende stof: - Delprøve 1- Juan Pablo Escobar - 21-08-2018 -stx spansk - Delprøve 1 og 2 forklaring og modellen 28-05-21 - Película: Biutiful - España 2010- Filmstriben



Omfang	39 lektioner
Særlige fokus-punkter	-At analysere og fortolke tekster inden for forskellige genrer samt sætte den enkelte tekst ind i kulturelle, interkulturelle, samfundsmæssige og historiske sammenhænge. -At forstå historiske, kulturelle og interkulturelle forhold, der har relevans for de studerede emner. -At læse og forstå moderne fiktive og ikke fiktive tekster om Spanien – immigration
Væsentligste arbejdsformer	Individuelt, par-, gruppearbejde og lærerstyret undervisning. Det daglige arbejde vil koncentrere sig om tekstlæsning, skriveværksted og dialoger, der indøver hverdagens sprogbrug sammen med den nødvendige grammatik. Billedanalyser. Eleverne undersøger på internet relevant information om emnet. Læren fordeler information om immigration, diskrimination-racisme, emigration. Eleverne svarer forskellige spørgeskema.